

## Bring It

Choreographie: Stefano Civa

|                      |                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>Beschreibung:</b> | 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags |
| <b>Musik:</b>        | <b>Bring It on Over</b> von Billy Currington             |
| <b>Hinweis:</b>      | Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägens                   |

### S1: Point-kick & point-kick & rock across-back/heel & 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß nach vorn kicken  
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß nach vorn kicken  
& Linken Fuß an rechten heransetzen  
5& Sprung rechts über links und Sprung zurück auf den linken Fuß  
6& Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts/linke Hacke vorn auftippen und Sprung zurück auf den linken Fuß  
7&8& Wie 5&6&

### S2: Rock across-¼ turn r, point-flick-kick, shuffle across, rock side

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
3&4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß nach hinten schnellen und linken Fuß nach vorn kicken  
5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S3: Coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ l, cross, unwind ¾ l

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

### S4: Shuffle forward, shuffle forward turning ½ r, ½ turn r/rock forward, ¼ turn r, stomp

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)  
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende